



## Nils B. Kvam

Nils B. Kvam forlot oss 25. januar i en alder av 73 år.

Mange ble kjent med Nils hos Imer-slund Musikk i Oslo på sent 60-tall, der vi ble møtt med et engasjement uten sidestykke. Via Nils fikk vi inn-syn i musikken han brant for. Sam-tidig kjente vi ham i band som Glou-chester Mansion og Futurum, og det var i denne perioden jeg inviterte ham inn som gitarist i Morgans. Han var medkomponist på Morgans' «Lo-nely», en innspilling gjort i Bendik-sen-studio med Jan Erik Kongshaug som tekniker. Kongshaug ble så im-ponert over Nils' tekniske innsikt at han tilbød Nils jobb som lydtekniker. Det ble starten på en viktig karriere i norsk musikkliv.

På tidlig 70-tall startet Nils On Reco-rds, som etter hvert skulle gi ut navn som New Jordal Swingers, Junipher Greene, Undertakers og Geirr Lys-trup, der han også var produsent. I tillegg var Nils en ettertraktet produ-sent som også gjorde albumer med Flying Norwegians, Vazelina og For-ente Artister. Senere ble Nils hentet inn som produsent for Bigbang og for Eigil Berg. Som ambassadør for Ele-ctrocompaniet fikk han sine takk-sigelser også på coveret til Michael Jacksons HIStory-album.

Nils var en inspirasjonskilde for de mange som fikk jobbe med ham. Han gikk ofte langt ut over det som ble forventet av en produsent. Alt for at sluttproduktet skulle bli hakket bedre enn det noen av oss kunne for-utse. Vi bakte alltid inn litt ekstra stu-diotid for anekdotene vi visste ville komme. Samtidig var vi mange som følte vi fikk ta del i den store verden der ute, da Nils i fargerike vendinger la ut om «de store gutta». Vi følte oss beriket med meldinger vi selv kunne ta med oss inn i vår kreative binge.

Nå sitter vi på en skattkiste av gode minner.

Nils B. Kvam har betydd mer for norsk musikk enn det mange er klar over.

**Eigil Berg**