

Tilbake der det begynte

– Det er kjære minner

Han har spilt over 4.000 konserter i løpet av sitt liv. Nå kommer Eigil Berg til Hamar for å snakke om den nye boka si.

David Øynes
david.oynes@h-a.no

Eigil Berg (74) har lang fartstid som musiker og låtskriver, blant annet i New Jordal Swingers, Morgans og solo. Før jul i fjor kom boka «Mitt liv i musikkens tjeneste - Historikk, digresjoner og tankespinne» ut.

Boka ble raskt utsolgt og godt tatt imot blant publikum og anmeldere. Nå er andre opplag i hylene, og Berg er på tur til Hamar for å snakke om boka si.

Han er ikke fremmed for å ta seg en Hamar-tur om sommeren, der han trådte sine barne- sko.

Hamar-sommer

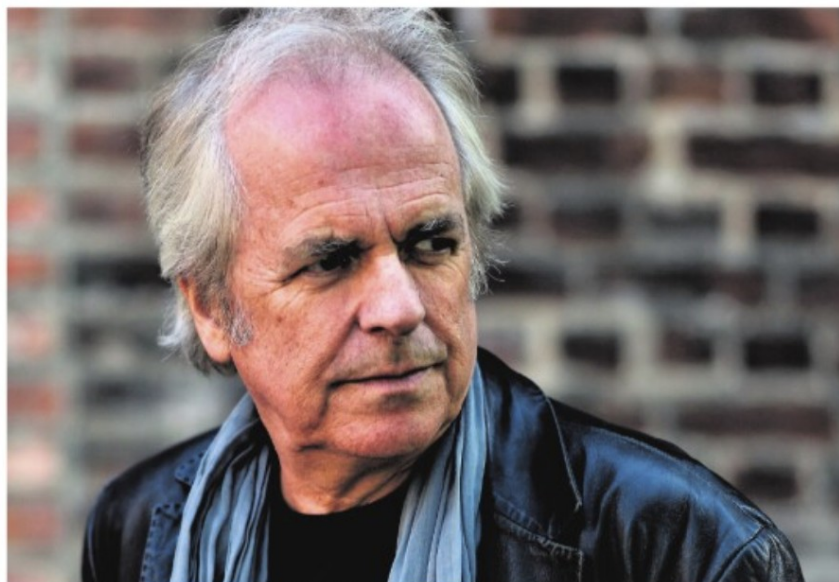
- Jeg var ofte på Hamar om sommeren og har et veldig fint og nært forhold til byen, så jeg tenkte å profilere boka der oppe, forteller Berg over telefon.

Han forteller om sterke barndomsminner fra for eksempel Domkirkeodden, fra tida han var liten sneip, hadde med sykkel fra Oslo og besøkte familie på Hamar.

- Det er kjære, nydelige sommerminner.

Onkel Eilif Skramstad bodde i Amålsrudvegen på Storhamar, en liten gatestubb mellom Tippinga og Vognvegen. Mora hadde Skramstad som pikenavn. Faren var fra Oslo, men jobba på Hamar jernstøperi under krigen. De møttes der og flytta senere til Oslo, hvor Eigil ble født i 1949.

Bergs Hamar er en by med bading og reking rundt på sykkelen. Han husker Skibladner legges til kai, men det var også et



I MUSIKKENS TJENESTE: Eigil Berg (74) har skrevet bok om sitt liv på den norske musikkscenen.

FOTO: HELGE JØRGENSEN

sted hvor han hadde musikkopplevelser.

- Jeg gikk på både Festivitet og Biografen da jeg var liten, det var vel tidlig på 1960-tallet, dette. Jeg så for eksempel Elvis-filmer der, forteller han.

- Jeg var interessert i popmusikk, kjøpte plater og fulgte med på listene. En sommer så jeg at Laurie London og Robertine skulle spille på Hamar. Dette var i 1958. Jeg var på min første popkonsert der ute på Domkirkeodden. Det var så stas!

Stas og moro var det også en del år senere, da han kom tilbake til uteamfiet på Domkirkeodden sammen med New Jordal Swingers for å spille på en Skibladner-profilering.

Spontan-tur

- I nyere tid har jeg skjont at dere har et Kirsten Flagstad-museum. Jeg var innom der i forbindelse med en Eldar Vågan-konsert. Jeg hadde ingen Kirsten Flagstad-plater, så jeg kjøpte en svarer boks!

Berg synes det er flott at Hamar har to platebutikker, og forteller at opplegget på Musikkverket er svært spontant.

- Stein Erik Skar fra Hamar kontakta meg og lurte på om han fikk kjøpt boka gjennom meg. Han tipsa meg om Erik Spikkerud på Musikkverket, og lurte på om det gikk an at jeg kom opp en tur.

Skar er forfatter av musikkbiografen «Da rocken kom til Hamar», som blant annet hand-

ler om Ole «Elvis» Andersen fra Hamar. Berg forteller at første gang New Jordal Swingers var i platestudio, så var det for å bakte Ole «Elvis». I begynnelsen var dog NJS bandet til Per «Elvis» Granberg.

Et liv i musikkens tjeneste

Det er mange tråder. De kommer Eigil Berg til å trekke i når han kommer til Musikkverket for å snakke om boka si lørdag.

- Den boka her er mer enn en selvbiografi, jeg skriver veldig mye om andre også. Boka handler om musikk, min musikk og andres musikk. Det er et 12-siders navneregister bakerst.

Eigil sier han skrev boka fordi han har hatt et langt liv i musikkens tjeneste. Folk har sagt at

han bør skrive ned mens han ennå husker, og han husker mye.

- Jeg har notert underveis i livet. Vi var med det og det bandet da og da, gikk på scenen da og da. Folk har gitt veldig god tilbakemeldinger, både anmeldere og publikum. Det er stas at første opplag fra januar allerede er utsolgt. Andre opplag kom fra trykkeriet nå.

Spikkerud ba ham om å ta med noen plater i tillegg.

- Og så tenker jeg å ta en låt eller to hvis det er et piano eller en gitar der, sier Berg, som skal tilbake til sin barndoms sommerparadis.



UNGE EIGIL: Med bestefar Halvor Berg på trappa i Grønegata 2. Eigil mener å huske at bildet ble tatt av Hamar Arbeiderblad.

FOTO: PRIVAT



BIOGRAFEN: På folkemunne kalt «Bio'n», var blant annet en kino på Hamar fra 1918 til 1968. Biografen ble revet i 1972. Bildet er tatt i 1964.

FOTO: ARVID ØSTBY



NEW JORDAL SWINGERS: I 1978. F.v.: Svein Finjarn, Håkon Vellesvik, Ivar Hovden, Eigil Berg og John Kolloen.

FOTO: HELGE JØRGENSEN